



Sonja Narr

Curriculum vitae

Dramathérapeute DGfT reg.

Praticienne alternatif en psychothérapie (Traumathérapie)

Professeur de cours d'allemand langue étrangère (DaF)

Maîtrise en études théâtrales et philologie française

FORMATION THERAPEUTIQUE

- 2017/18** Traumathérapie orientée vers les ressources pour le traitement des séquelles traumatiques complexes selon la théorie de la dissociation structurelle de la personnalité du Dr. Ellert Nijenhuis et la méthode PITT de Dr. Luise Reddemann
- 2014/15** Travail de constellation systémique et spirituelle
Dipl. Psych. Siegfried Essen, Kassel
- 2014** Examen en tant que praticienne alternative en psychothérapie
Département de la Santé, Berlin Lichtenberg
- 2012-2014** Mises en scène familiales et systémiques comme travail de dé- et reconstruction en dramathérapie Prof. Ingrid Lutz & Karl Lesehr, Institut für Theatertherapie (ITT)
- 2009-2012** Arts-Thérapeute en Dramathérapie DGfT reg.
ITT de la Société Allemande de Dramathérapie DGfT, Université Catholique des Sciences Sociales de Berlin, Université Catholique de Fribourg

SPECIALISATIONS – WORKSHOPS & MASTERCLASSES

- 2017** La respiration ne joue pas 'un rôle' - expériences avec le corps non déguisé.
Atelier psychobiodynamique, Klaus Möller (DEU)
- 2016** Soundings-Body & Voice: Rythmes urbains et le désir de repos.
Atelier de recherche théâtrale selon Grotowski, Richard Nieoczym (POL/CAN)
- 2015** Karma & Character Alchemy: The Dramatherapeutic Exploration of Life Patterns, Gary Raucher (USA)/ The Spirit(s) of the Dramatherapist, Sinethemba Makanya (ZAF)
- 2014** Aspects inter- & transculturels en Dramathérapie: Living Enquiry. Improvisation as Arts Based Research, Nisha Sajnani (USA)
- 2013** Travail biographique dramathérapie. Travaux de constellation et d'incarnation autopoïétiques, Dipl. Psych. Siegfried Essen (AUT)
- 2012** Neuro-Dramatic-Play & Role Preparation, Sue Jennings (GBR)
- 2012** Dramatic Resonance. An advanced Drama Therapy technique for group work, Susana Pendzik, PhD (ISR)
- 2011** Formes d'application de l'écriture créative et thérapeutique : La vie bicolée de mots – poésithérapie, Prof. Dr. Silke Heimes (DEU)
- 2010** Contes de fées et mythes en dramathérapie : 'Le Livre des Morts égyptien', Ingrid Lutz & Prof. Dr. Schlage (DEU)
- 2009** Thérapie corporelle dans le travail avec des enfants traumatisés : être enfant - être dans le corps, Bettina Merschmeyer (DEU)